

平成 21 年 11 月 30 日

株式会社 ティ・ジョイ



イメージキャラクターはオダギリジョー NHK-BS の名作ドキュメンタリーを新宿バルト9で一挙初上映

この度、(株)NHK エンタープライズ(代表取締役社長:小野直路/東京都渋谷区神山町4-14)と(株)ティ・ジョイ(代表取締役社長:岡田裕介/東京都中央区銀座4-10-5 三幸ビル5F)は、NHK エンタープライズ創立5周年記念事業として、NHKで放送されたドキュメンタリー番組を劇場公開する「This is REAL ~ NHK-BS ドキュメンタリー・コレクション~」を、新宿のシネマコンプレックス「新宿バルト9」にて開催します。

来る 2011 年の地上・BS デジタル放送完全移行を目前に控えた今、「劇場用映画」と「テレビ番組」という既成概念をくつがえすべく、両社のコラボレーションで新しい試みに挑戦いたします。

「韓流ドラマ」や「北京オリンピック」「サッカーワールドカップ」などの"放送コンテンツの劇場公開"事業や、スポーツイベントやコンサートのライヴ配信、ミュージカルの劇場上映などの ODS(非映画デジタルコンテンツ)上映を先駆的に実施してきたティ・ジョイは、そのノウハウを活かして今回のプロジェクトで NHK エンタープライズと新しいタッグを組みます。

NHK 番組がまとまって劇場上映されるのは、1926年に日本放送協会が設立されて以来 83年の歴史で初の試みとなります。NHK エンタープライズ 21 が NHK ソフトウェアと合併し、NHK エンタープライズが創立されて 5年。同社が、各制作プロダクションとの協力体制の下で制作してきた数々の傑作ドキュメンタリー番組やその放送文化を広くアピールし、ドキュメンタリーの面白さを知ってもらうことを趣旨とします。

上映されるドキュメンタリー番組は、全部で 10 作品程度。地上波に比べて視聴機会の少ない BS 波で放送された番組の中から、厳選。各種放送コンクールで受賞するなど、いずれも、高い評価を頂いた番組ばかりです。ハイビジョンで撮影された、ボリューム感・臨場感たっぷりの高品質映像が、巨大スクリーンに展開、映画ファンに贅沢な時間を提供します。

イメージキャラクターは、ドキュメンタリーの大ファンで、自らドキュメンタリー作品を手がけている、俳優の オダ ギリジョーさんです。

近年、『アース』『華氏911』といったヒット作を筆頭に、『ダーウィンの悪夢』『いのちの食べかた』などのドキュメンタリー映画がロングランを記録しています。国内でも『靖国』『遭難フリーター』に、若者が長蛇の列を作っています。まさに、"事実は小説より奇なり"。ドキュメンタリー市場は着実に成長しているのです。来年2月、「新宿バルト9」で上映される傑作ドキュメンタリー番組の数々も、幅広い映像ファンに強くアピールすることでしょう。

詳しくは「This is REAL」公式HP:http://www.thisisreal.jp/

イベントに関するお問い合わせ先

This is REAL 事務局(株) NHK エンタープライズ内 住所:東京都渋谷区神山町 4-14 電話:03-3481-7756 FAX:03-3481-4999 担当:西村・戸田 info@thisisreal.jp

報道に関するお問い合わせ先

TEAM(有) 住所:東京都渋谷区渋谷 2-19-15 宮益坂ビル 603号

電話:03-5464-7600 FAX:03-5464-7602 担当:高瀬·斉藤

News Release - 2009



イベント開催概要

名 称 This is REAL ~ NHK-BSドキュメンタリー・コレクション~

会期 2010年2月6日(土)~12日(金)

場 所 新宿バルト9

JR「新宿駅」 南口徒歩5分

東京メトロ/都営新宿線 「新宿三丁目駅」 C1番/C4番出口 徒歩1分 東京都新宿区新宿3丁目1-26 マルイアネックス9F 電話 03-5369-4955 http://wald9.com

料 金 前売 1,200円 (座席指定・税込) チケットぴあにて、2/2迄発売(詳細は近日発表)

当日 1,500円(座席指定・税込) 各上映日の2日前より、劇場窓口及び、オンライン予約システムKINEZOにて発売

ご来場いただいた方には、もれなくオリジナルグッズをプレゼントいたします。

チケット料金の一部はWWF(世界自然保護基金)に寄付されます。

作品候補 「マンホール・チルドレン」 えふぶんの壱(シアトル国際映画祭招待作品)



モンゴルの首都ウランバートルで、社会から見捨てられ、マンホールで暮らす子どもたち。冬は氷点下40度にもなる極寒の首都で、彼らは、飢えと寒さと戦いながら生き延びていた。これは、マンホールで育ち大人になった、男女3人の10年間の記録である。

「ヤノマミ ~ 奥アマゾン・原初の森に生きる~ 」 (放送文化基金賞優秀賞)



アマゾンの最深部、1万年以上にわたり独自の文化・風習を守り続けているヤノマミ族。森の奥でひっそりと行われる出産、精霊を病人に憑依させるシャーマン。原初の暮らしを150日間にわたってカメラは捉えた。ヤノマミとは、彼らの言葉で"人間"の意味である。

「無言の遺言 ~棋士藤沢秀行と妻モト~」 東京ビデオセンター(ATP賞グランプリ 受賞は「にんげんドキュメント」版)



今年5月に亡くなられた藤沢秀行。「棋聖」のタイトルを前人未踏の6連覇。 私生活では競輪・競馬にのめり込み借金地獄にあえぐ無頼派。そんな秀行の 人生を支えてきたのが妻のモトさん。疾風怒濤の時を経て、ようやく一つ屋 根で暮らし始めた二人。天才と猛妻の人生をかけた対局を描く。

「残照 ~ フランス・芸術家の家~」 かわうそ商会(ATP賞総務大臣特別賞)



フランスにアーティストのための老人ホームがある。「国立芸術家の家」 18世紀の貴族の別荘を利用したこの施設では、画家・彫刻家・音楽家が創 作活動を行いながら生活している。最後の時を送る老芸術家たち。愛・欲 望・後悔に忠実に生きる命の輝きを描く。

上記作品含め、計10作品程度の上映を予定 (全作品決定は近日発表)

イメージキャラクター オダギリジョー (俳優)

主 催 (株) NHKエンタープライズ / (株) ティ・ジョイ

後援 (社)全日本テレビ番組製作社連盟

協 力 日本放送協会



2009 年 1 月 チケットぴあにて、前売チケット発売予定! チケットぴあ 0570-02-9999 <u>http://t.pia.jp/</u>